

2026年度

第24回京都府私立中学高等学校教育研究大会

主催 京都府私立中学高等学校連合会
実施 京都府私立中学高等学校研究会
後援 京都府、京都市、
京都新聞、NHK京都放送局、
KBS京都、エフエム京都

● 研究目標 特色と魅力にあふれる私学教育

● 日 時 2026年10月18日(日) 10時30分～16時15分

10:00 10:30			12:15	13:15	16:15
10月18日 (日)	受付	開 会	全 体 会 (講 演)	昼 食	分 科 会

● 参加対象 京都府私立中学高等学校 教職員

● 会 場 京都両洋高等学校(駐車不可)
〒604-8851 京都市中京区壬生上大竹町13
最寄駅 地下鉄東西線「西大路御池駅」1番出口より徒歩5分
市バス・嵐電「西大路三条」徒歩3分

● 全 体 会 (10時30分～12時15分)

記念講演 講 師	「創造性に向かうデザインという基本姿勢」 櫛 勝彦 氏(京都工芸繊維大学 名誉教授)
-------------	---

第24回京都府私立中学高等学校「教育研究大会」
〈会場校：京都両洋高等学校〉

会場案内図

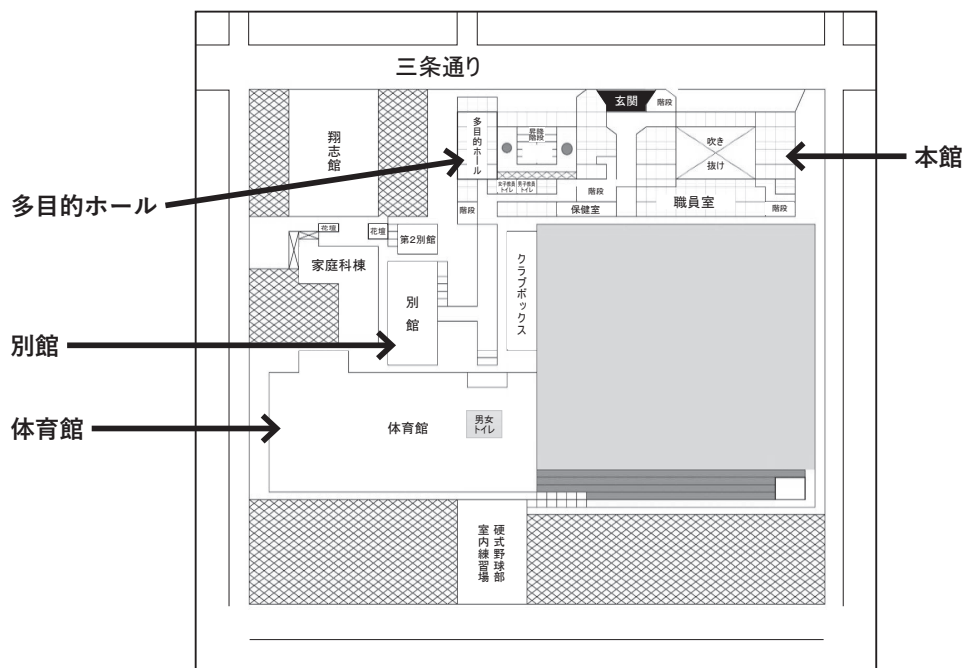


- 地下鉄東西線「西大路御池駅」1番出口より徒歩5分
- 京都市バス・嵐電「西大路三条」徒歩3分

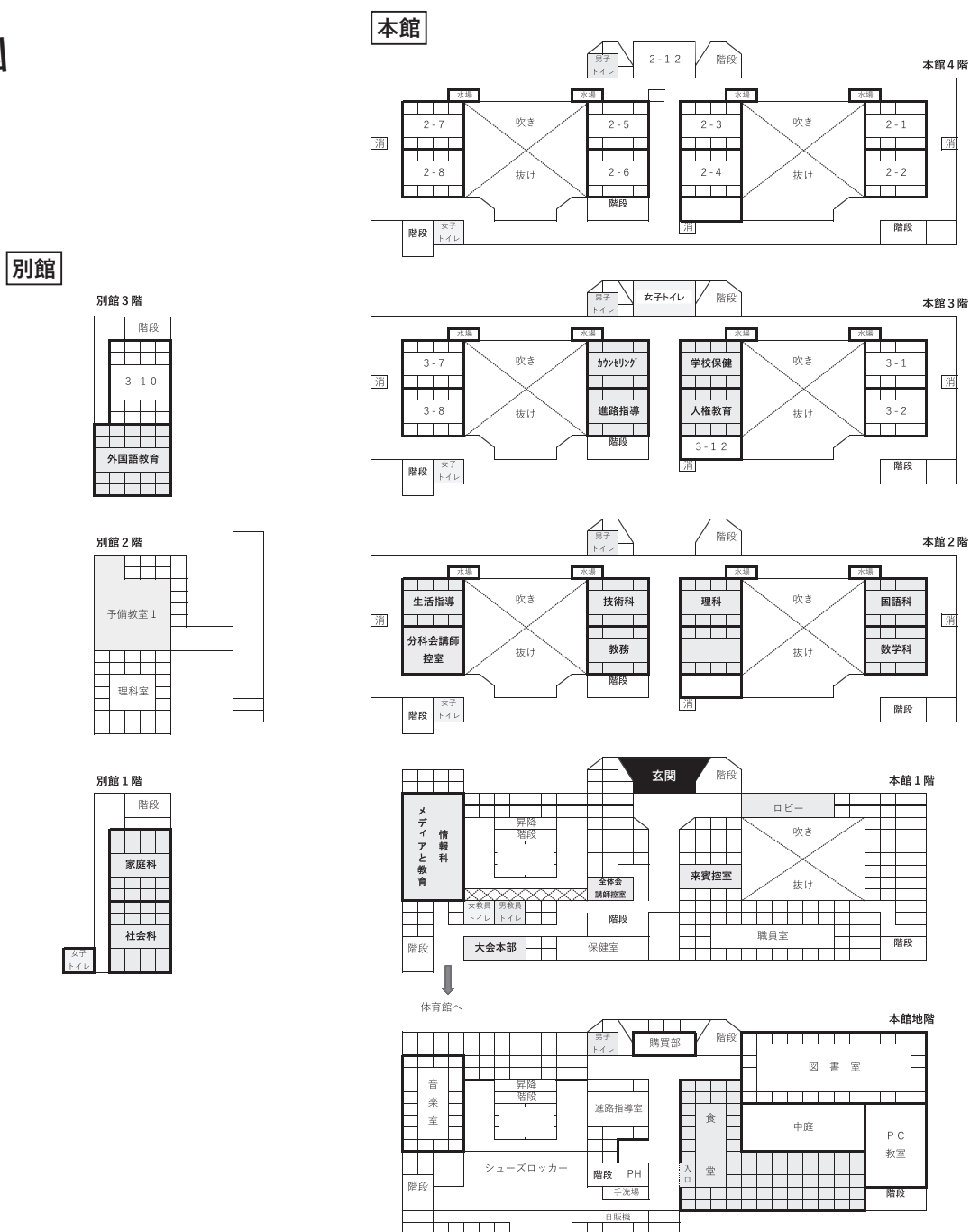
会場一覧

行 事 名		校 舎 ・ 階	会 場 名
全 体 会 (開会式・記念講演)		体育館	体育館
第 1 分 科 会	国 語 科	本館 2 階	1 - 1 教室
第 2 分 科 会	社 会 科	別館 1 階	2 - 9 教室
第 3 分 科 会	数 学 科	本館 2 階	1 - 2 教室
第 4 分 科 会	理 科	本館 2 階	1 - 3 教室
第 5 分 科 会	美 術 ・ 工 芸 科		堂本印象美術館
第 6 分 科 会	外 国 語 教 育	別館 3 階	3 - 9 教室
第 7 分 科 会	家 庭 科	別館 1 階	2 - 10 教室
第 8 分 科 会	技 術 科	本館 2 階	1 - 5 教室
第 9 分 科 会	教 務	本館 2 階	1 - 6 教室
第 1 0 分 科 会	生 活 指 導	本館 2 階	1 - 7 教室
第 1 1 分 科 会	学 校 保 健	本館 3 階	3 - 3 教室
第 1 2 分 科 会	情 報 科 ・ メディアと教育	本館 1 階	多目的ホール
第 1 3 分 科 会	人 権 教 育	本館 3 階	3 - 4 教室
第 1 4 分 科 会	カウンスリング	本館 3 階	3 - 5 教室
第 1 5 分 科 会	進 路 指 導	本館 3 階	3 - 6 教室

校舎配置図



教室配置図



● 分科会（13時15分～16時15分）

分科会		研究目標	分科会		研究目標
1	国語科	古典学習に ICT を活用する	9	教 務	生成 AI やデジタル環境を前提とした、これからの学習活動の設計および学習評価と授業改善
2	社会科	歴史の真髄を探究し、未来への指針を築く	10	生活指導	進化する時代が中高生に与える影響と課題
3	数学科	他校・全国の実践に学びながら授業改善を進める	11	学校保健	性教育について考える
4	理科	「新鉱物」の発見と研究について、実際のエピソードを交えて学ぶ	12	情報科・メディアと教育	第5回 KYOTO 私学探究セッション 2026—Toward New Frontiers—
5	美術・芸術科	堂本印象美術館を見学し、生涯挑戦の姿勢や発想の源を知る	13	人権教育	ヘイトスピーチについて、規制と表現の自由のバランスを考える
6	外国語教育	英語教育について	14	カウンセリング	不安になっている保護者の心理を学び、その寄り添い方を学ぶ
7	家庭科	人生 100 年時代を担う家庭科教育～少子高齢化、各世代の QOL の向上を目指すには～	15	進路指導	これからの進路指導を考える
8	技術科	変化に対応した魅力的な授業の工夫			